Travail maison pour le cours de musique

A partir d'objets récupérés, vous allez devoir **construire 3 instruments** :

- **1 instrument à cordes** (pincées ou frottées, avec une ou plusieurs cordes) **+**
- **1 instrument à vent** (bois, cuivres ou autre…) **+**
- **1 instrument à percussion**.

Vous pouvez utiliser les **matériaux que vous souhaitez**. Vous pouvez les décorer ou les laisser au naturel. Ils seront construits à partir de ce que vous voulez et de ce que vous trouvez. Vous pouvez vous faire aider de vos parents, surtout si vous avez besoin d'utiliser une tronçonneuse… Mais vous devez rester « le luthier » de vos instruments. Pensez à des choses simples comme les boîtes (chaussures, lait en poudre, lessive…), le bois de récupération, le fil de pêche épais, fil métallique, tuyaux, bouteilles, bambous, vieux câbles de chargeurs…

Il faudra apporter ces instruments au collège **entre le 18 et le 21 mai 2027** (soit 4 semaines après les vacances de Pâques) **sur votre heure de cours habituel**. Si votre instrument est volumineux ou fragile, une récupération en voiture aura lieu durant cette période. Vous serez tenus au courant.

Vous ferez une démonstration simple (5 secondes maximum) de chaque instrument devant vos camarades. Vos instruments doivent fonctionner et produire 1 son (la percussion) ou plusieurs sons (cordes et vent). **Il faut vous entraîner avant. Si vous négligez cette étape, vous mettrez en danger le résultat.**

Important : Si un instrument ne fonctionne pas, pensez à me l'apporter AVANT la date limite de remise. Je regarderai s'il s'agit d'un problème de fabrication ou de façon de jouer. Evitez le dernier moment : vous avez plus de 2 mois pour ce travail. Cependant, si un instrument ne fonctionne toujours pas à la date de la remise, rendez-le quand même car la notation tient compte du travail rendu.
A noter : Dans chaque classe de 6ème, certains instruments participeront au « Concours de jeunes luthiers et facteurs » organisé au collège chaque fin d'année scolaire.

Barème de notation pour chaque instrument qui sera noté séparément sur 10 pts : qualité du son **5pts**, recherche/réflexion **2pts**, esthétique/décoration **2pts**, soin **1pt**
Retards : -1 point/jour de retard. Les instruments seront évalués en classe sur 2 séances. Ceux qui seront rendus en retard ne pourront pas participer au Concours. Pendant 10 jours, ils seront notés « non-rendu » sans note /10 puis compteront 0/10

Travail donné le …… mars 2027.

mode de jeu	pincé	frotté	soufflé		frappé
Les familles	Les cordes		Les vents		Les percussions
	Les cordes pincées	Les cordes frottées	Les cuivres	Les bois	
Exemple	.....	.....	.....	.....	.....