PRODUCTION

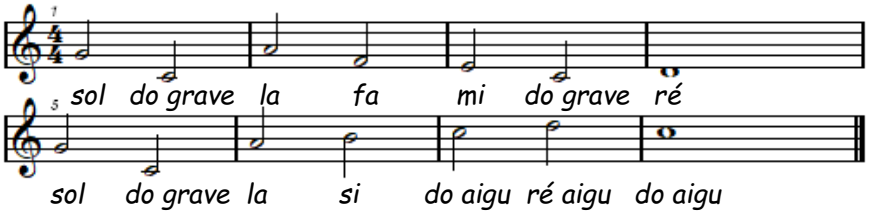


Chant n° 1

La mélodie du bonheur

Richard RODGERS / Oscar HAMMERSTEIN II

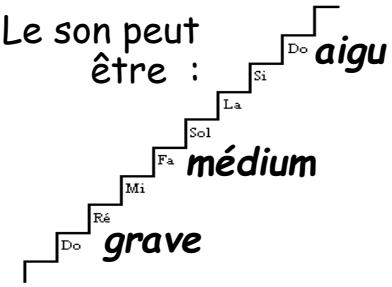
Do, une ligne s'est rajoutée
Ré, pendu sous la portée
Mi, c'est sur la première ligne
Fa, le premier interligne
Sol, c'est où commence la clé
La, c'est donc le diapason
Si, c'est facile au milieu



1ère fois : Puis on recommence à Do, sol, mi, ré
2ème fois : Puis on recommence à Do

La hauteur du son

Le son peut être :

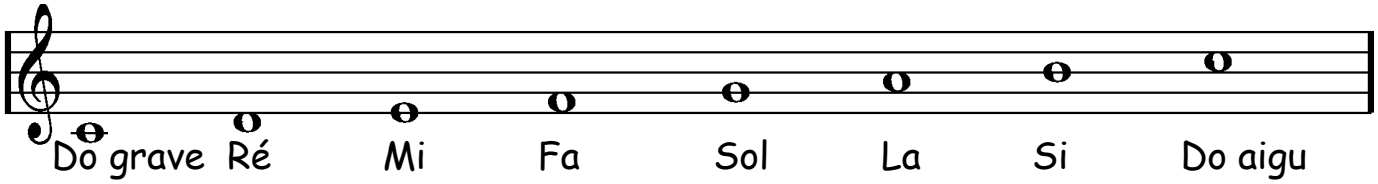


La portée

La portée se compose de 5 lignes et



La clé de sol est le signe musical qui **commence** chaque portée. Elle se dessine sur la **2ème ligne**.



La durée du son

La mu- sique à deux temps se joue tam- bour bat- tant.

Pour être un bon mu- si- cien, frap- pez ré- gu- liè- re- ment.

Exercice 1 : _____ Exercice 2 : _____

Exercice 3 : _____

La **pulsation** est le battement régulier qui fait vivre la musique.

La **noire** dure **1** pulsation. ..... ♩

La **blanche** dure **2** pulsations. ..... 𝅗𝅥