Accompagner une chanson

L'accompagnement d'une chanson se fait avec un ou plusieurs instruments.

- Un instrument polyphonique (comme le piano ou la guitare) joue une succession d'**accords**. Un accord est une superposition de sons harmonieux.
- Un ou des instruments peuvent jouer la rythmique, comme la batterie.
- D'autres instruments comme la guitare basse assurent les parties graves.

Nous allons nous intéresser au accords du piano. Ils sont écrits avec des notes de musique ou avec la notation anglophone composée de lettres.

Notation française (d'origine latine)	Do	Ré	Mi	Fa	Sol	La	Si
Notation anglosaxonne (utilisation de l'alphabet)	C	D	E	F	G	A	B

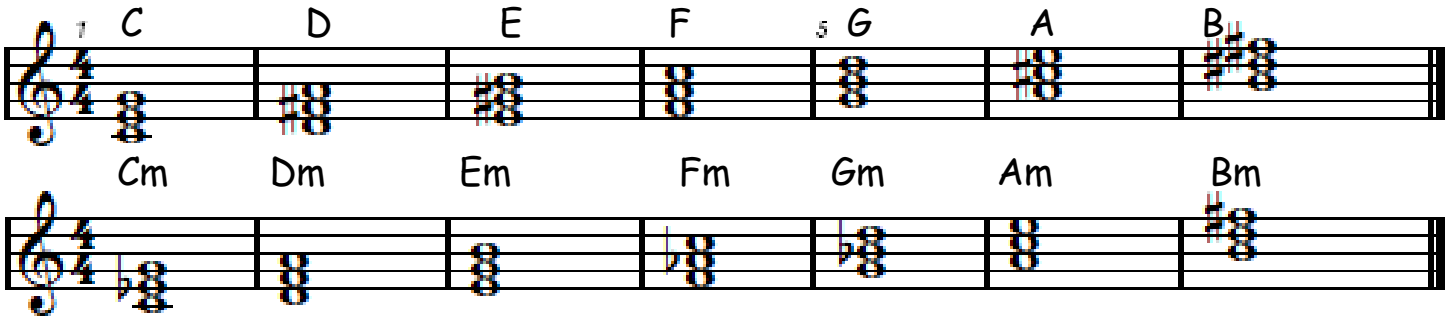
Les accords :
Ce sont plusieurs sons joués en même temps.
La note de base s'appelle **la fondamentale**. On y ajoute sa 3ème et sa 5ème note. On peut aussi jouer son octave (la 8ème note, la fondamentale mais plus aigue)
Exemple : Si do est la fondamentale, mi est la 3ème note, sol la 5ème , do l'octave
L'accord de Do se compose donc des notes do+mi+sol



La notation anglophone écrira juste « C » (do en anglais) mais il faut jouer do + mi + sol.

1ère note fondamentale	2ème note	3ème note	4ème note	5ème note	6ème note	7ème note	8ème note (octave)
do	ré	**mi**	fa	**sol**	la	si	**do**

Liste des principaux accords :



La guitare,
Le schéma montre les cordes et les cases/positions.
A gauche les cordes graves puis de plus en plus aigu.
Dans l'ordre : mi - la - ré - sol - si - mi
Les doigts sont numérotés : l'index est numéroté « 1 », le majeur « 2 », l'annulaire « 3 » et l'auriculaire « 4 »

