

3^{ème} partie : Enregistrer une musique, créer une vidéo

La création d'un clip vidéo

N.B. Le son et les images seront travaillés séparément avant d'être rassemblés

Première partie : le choix de la chanson.

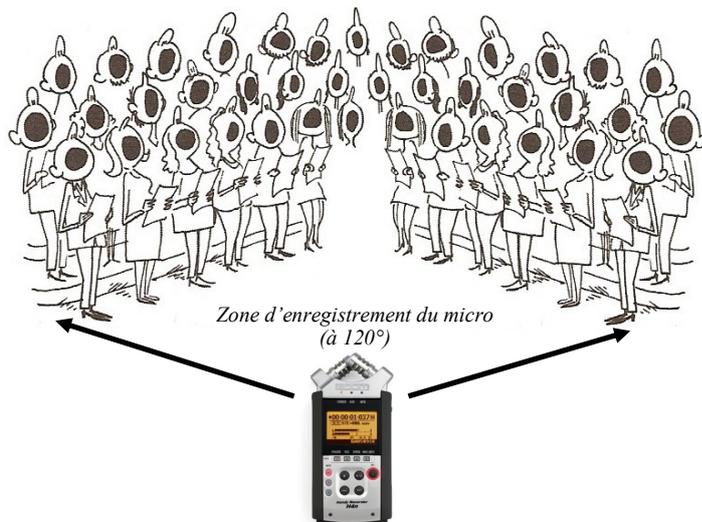
La chanson peut être ancienne, récente, avoir été travaillée ou non en classe dans des cours précédents (même des années précédentes).

Deuxième partie : l'enregistrement en classe

Pendant 1h (max. 2h) sur le cours de musique, enregistrement de la chanson, debout, autour du micro.

Aucun bavardage ou bruit ne sera accepté ! Le micro prend tout...

Matériel utilisé : micro H4N (micro dont la spécialité est de pouvoir enregistrer un groupe et non un soliste).



Troisième partie : Travail sur le logiciel de son (Audacity)

Travail sur l'enregistrement en classe

Puis ajout et synchronisation de l'accompagnement avec la voix (en classe).

Quatrième partie : Création de la vidéo

- Devoir à la maison : chercher sur internet des images pouvant évoquer la chanson (contexte historique, groupe/interprète, album...)

A partir d'images (ou de courtes vidéos) apportées par les élèves (sur une clé USB).

Les images devront être pertinentes, de bonne qualité et d'une taille suffisante.

- Travail de classification des images.

Une fois classées, elles seront mises dans le logiciel vidéo.

- Choix de l'animation de transition

- Création du titre et du générique

- Ajout du son

- Travail sur la durée des images.

- Sauvegarde du travail

Evaluation du travail :

- Enregistrement du son : qualité musicale, respect des consignes, comportement...

- Création de la vidéo : devoir à la maison fait, qualité des images, investissement en classe, respect des consignes...

Le barème reste encore à déterminer.